



ว.พธบ ๖

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครพนม
เลขที่รับ..... ๖๕๙
วันที่ 04 เม.ย. 25๖5
เวลา..... 14.00 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยนครพนม โทร. ๐๔๒-๕๓๒ ๔๗๗ ต่อ ๒๐๒

ที่ อว ๐๖๐๙/ว ๖๔๙๑ วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแจ้งแนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์
พุทธศักราช ๒๕๖๕

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการ

ด้วยงานสารบรรณ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยนครพนม ได้รับหนังสือ
ที่ นพ ๐๐๓๑/ว๑๔๒๐ ลงวันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๕ คณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัดนครพนม ได้แจ้งแนวทาง
และมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕
รายละเอียดตามเอกสารแนบ

มหาวิทยาลัยนครพนม จึงขอแจ้งแนวทางและมาตรการดังกล่าว เพื่อให้ท่านทราบและ
พิจารณาแจ้งประชาสัมพันธ์ให้บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนมทราบโดยทั่วกัน

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลาวัลย์ เอี่ยมกุลสกิจ)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยนครพนม

เรียน คณบดีวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครพนม

- เพื่อทราบ
- เพื่อโปรดพิจารณา เห็นควร.....

นพดิม

<input type="checkbox"/> ทราบ	<input type="checkbox"/> มอบตามเสนอ	<input type="checkbox"/> แจ้งเจ้าตัว
<input type="checkbox"/> เก็บเรื่อง.....		
มอบรองคณบดี	<input type="checkbox"/> ฝ่ายบริหาร	<input type="checkbox"/> ฝ่ายแผนฯ
<input type="checkbox"/> ฝ่ายวิชาการ	<input type="checkbox"/> ฝ่ายบริการฯ	<input type="checkbox"/> ฝ่ายส่งเสริมฯ

รศ.ดร.พรพรรณ วิชาสัมพันธ์ และ ส.กช.กช.ให้ รศ.ดร.ดวงใจ บัญญา
นพดิม

(นางดวงใจ บัญญา)
รองคณบดีฝ่ายบริหาร
รองคณบดีรักษาการแทน
คณบดีวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครพนม



ที่ นพ ๐๐๓๑/๗ ๑๕๒๐

ศาลากลางจังหวัดนครพนม
ถนนอภิบาลบัญชา นพ ๔๘๐๐๐

๒๓ มีนาคม ๒๕๖๕

เรื่อง แนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์
พุทธศักราช ๒๕๖๕

เรียน ผู้บริหารสถานศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศกระทรวงวัฒนธรรม เรื่อง แนวทางและมาตรการรณรงค์ฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยรัฐบาลกำหนดให้ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๕ เป็นเทศกาลสงกรานต์หรือ
ประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕ ภายใต้แนวคิด "สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย"

เพื่อให้มีพื้นที่จัดกิจกรรมสงกรานต์อย่างเหมาะสมตามประเพณีนิยม มีการแต่งกายสวยงาม
อย่างไทย ตลอดจนเป็นสถานที่ปลอดภัย ขาดอุบัติเหตุ เครื่องดื่มแอลกอฮอล์ สารเสพติดมีนเมา และสถานการณต่าง ๆ
ที่อาจส่งผลกระทบต่อศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และเอกลักษณ์ของประเทศชาติ รวมทั้งปฏิบัติตามแนวทาง
และมาตรการเทศกาลสงกรานต์ ๒๕๖๕ ของศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา
2019 (โควิด -19) และคณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัด จึงขอแจ้งแนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสาน
คุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป สำหรับอำเภอให้แจ้งองค์กรปกครอง
ส่วนท้องถิ่นในพื้นที่เพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไปเช่นเดียวกัน

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณา
ณ นครพนม
เรียน คณะ: วิทยาลัย
นางสาวจิตรา มังคละศิริ
(นางสาวจิตรา มังคละศิริ)
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
หัวหน้างานสารบรรณ
- 7 มี.ย. 2565

ขอแสดงความนับถือ

(นายวรรณพล ต่อพล)

เรียน อธิการบดี ม.นครพนม รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

เพื่อโปรดทราบ/ลงนาม ผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม

ควรพิจารณาอนุมัติ/อนุญาต

มอบ.สารบรรณ ลงนาม

.....

- ทราบ
- ตามเสนอ
- อนุญาต
- อนุมัติ
- อื่นๆ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครพนม

กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังฯ

โทร. ๐ ๔๒๕๑ ๖๐๕๐

โทรสาร. ๐ ๔๒๕๑ ๖๑๘๗

(นางทัศนีย์ พลแก้ว)

ผู้ช่วยอธิการบดี

1 มี.ย. 2565

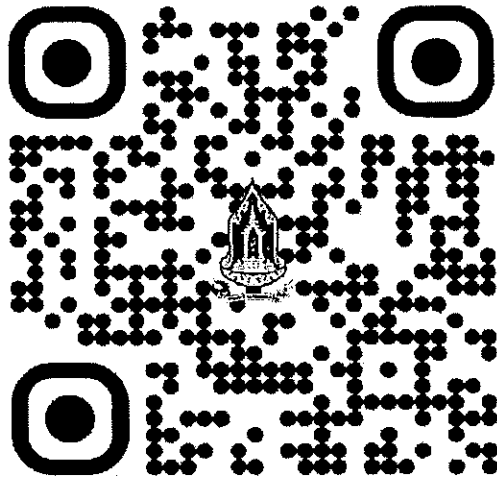
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุ่งลาวัลย์ เอี่ยมกุลสถิจ)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนครพนม

1 มี.ย. 2565

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑



- ประกาศกระทรวงวัฒนธรรม
มาตรการป้องกันโรคโควิด-19 ในการจัดงานช่วงเทศกาลสงกรานต์ (สบค.) (สร.) (วธ.)
- มาตรการสงกรานต์ กระทรวงวัฒนธรรม
- อินโฟกราฟิก "สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย"



ประกาศกระทรวงวัฒนธรรม

เรื่อง แนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์
พุทธศักราช ๒๕๖๕

ด้วยศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) (ศบค.) เห็นชอบแนวทางและมาตรการรณรงค์เพื่อสืบสานคุณค่าทางวัฒนธรรม เนื่องในประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕ กระทรวงวัฒนธรรมจึงดำเนินการภายใต้แนวคิด “สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ดังนี้

๑. แนวคิด “สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” สื่อความหมายได้ ดังนี้

๑) สงกรานต์วิถีใหม่ หมายถึง การดำเนินการจัดงานตามแนวทางมาตรการเทศกาลสงกรานต์ ๒๕๖๕ ของศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) (ศบค.) คณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัด คณะกรรมการโรคติดต่อกรุงเทพมหานคร และมาตรการความปลอดภัยในช่วงเทศกาลสงกรานต์ของกรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข ขณะเดียวกันก็คำนึงมาตรการรักษาความปลอดภัยในช่วงประเพณีสงกรานต์ และการบังคับใช้อย่างเคร่งครัด รวมถึงการรักษาความปลอดภัยในด้านอื่น ๆ ของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๒) สืบสานวัฒนธรรมไทย หมายถึง การอนุรักษ์ สืบสาน และส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ ที่ทรงคุณค่า มีสาระอันดีงาม และการปฏิบัติตามแบบอย่างของประเพณีวัฒนธรรมที่เหมาะสมในแต่ละท้องถิ่น ซึ่งสะท้อนถึงการแสดงออกที่งดงาม อ่อนโยน เอื้ออาทร มีน้ำใจไมตรีให้แก่กันและกัน และบรรยากาศแห่งการแสดงความกตัญญู ต่อครอบครัว บรรพบุรุษ บิดามารดา ผู้มีพระคุณ ตลอดจนศาสนาและความเชื่อที่นับถือ

๒. แนวทางและมาตรการรณรงค์ เพื่อดำเนินการประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕

๑) การรณรงค์เรื่อง “สงกรานต์วิถีใหม่” ประกอบด้วย

๑.๑ ขอความร่วมมือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องพิจารณาจัดกิจกรรมในช่วงเทศกาลสงกรานต์แบบวิถีใหม่ (New Normal) โดยเน้นเรื่องวัฒนธรรม ประเพณี การท่องเที่ยวและสุขภาพ สืบสานประเพณีสงกรานต์ตามขนบธรรมเนียมที่ตั้งงาม

๑.๒ ขอความร่วมมือประชาชนที่ขับขี่ยานพาหนะและใช้ถนนหนทางให้ปฏิบัติตามกฎหมายและกฎจราจรอย่างเคร่งครัด รวมถึงช่วยสอดส่อง หรือแจ้งเจ้าหน้าที่ในกรณีพบเห็นผู้ปฏิบัติตนไม่เหมาะสม

๑.๓ ดำเนินกิจกรรมสงกรานต์ให้สอดคล้องกับแนวทางมาตรการเทศกาลสงกรานต์ ๒๕๖๕ ของศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) (ศบค.) และมาตรการความปลอดภัยในช่วงเทศกาลสงกรานต์ของกรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข ดังนี้

๑.๓.๑ มาตรการสำหรับการร่วมกิจกรรมทางศาสนาเนื่องในวันสงกรานต์ อันได้แก่ กิจกรรมการทำบุญที่วัด การสรงน้ำพระพุทธรูป การตักบาตร และการขนทรายเข้าวัด มีข้อควรปฏิบัติ คือ พระภิกษุสงฆ์ บุคลากรในวัดและประชาชนที่ไปทำบุญต้องได้รับวัคซีนครบตามเกณฑ์ที่กำหนด และต้องปฏิบัติตาม “COVID Free Setting” อย่างเข้มงวด การสรงน้ำพระพุทธรูป ขอความร่วมมือ

/ให้เตรียม...

ให้เตรียมอุปกรณ์ของแต่ละบุคคลมาด้วยตนเองและห้ามนำน้ำที่ตรงมาใช้ต่อ หากมีความจำเป็นต้องใช้อุปกรณ์ และของร่วมกันให้มีเจลแอลกอฮอล์ทำความสะอาดก่อนและหลังหยิบจับ และให้เว้นระยะห่างระหว่างบุคคล ๑ - ๒ เมตรตลอดการจัดงาน โดยเฉพาะช่วงสงกรานต์พระพุทธรูป ถวายดอกไม้รูปเทียน ฟังเทศนาธรรม และการทำบุญตักบาตร กรณีการสงกรานต์พระสงฆ์และรดน้ำขอพรผู้ใหญ่ให้ปฏิบัติตามมาตรการของกระทรวงสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด

๑.๓.๒ มาตรการสำหรับการร่วมกิจกรรมในครอบครัว อันได้แก่ กิจกรรมกราบไหว้ขอพรพ่อแม่ ญาติผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ รดน้ำดำหัวญาติผู้ใหญ่ มีข้อควรปฏิบัติ คือ สมาชิกภายในครอบครัวทุกคนต้องได้รับวัคซีนครบตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยเน้นย้ำให้ผู้สูงอายุและผู้มีโรคประจำตัวต้องได้รับวัคซีนครบตามที่กำหนด หากประเมินว่ามีความเสี่ยงควรพิจารณาตรวจ ATK (Antigen Test Kit) ภายใน ๗๒ ชั่วโมงก่อนเข้าร่วมกิจกรรมหรือไปเยี่ยมผู้สูงอายุ ในกรณีที่เกิดทางมาจากต่างประเทศให้สวมหน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้าตลอดเวลาโดยเฉพาะในขณะที่ต้องใกล้ชิดผู้สูงอายุ และควรจัดกิจกรรมในพื้นที่ที่มีการระบายอากาศได้ดีหรือในที่โล่ง ไม่หนาแน่นหรือคับแคบ งดกิจกรรมการสัมผัสใกล้ชิด หรือใช้สิ่งของร่วมกัน หลีกเลี่ยงการรับประทานอาหารร่วมกันเป็นเวลานาน และผู้สูงอายุที่ยังไม่ได้รับวัคซีนครบตามเกณฑ์ หลีกเลี่ยงการร่วมกิจกรรมสังสรรค์และสัมผัสใกล้ชิดลูกหลาน

๑.๓.๓ มาตรการสำหรับการเข้าร่วมหรือจัดกิจกรรมเฉลิมฉลองเทศกาลสงกรานต์ มีข้อควรปฏิบัติ คือ ก่อนเข้าร่วมงานขอให้ประเมินตนเองด้วยแบบประเมิน TST (Thai Save Thai) ของกรมอนามัย และให้ตรวจ ATK เมื่อผลตรวจเป็นลบจึงสามารถเข้าร่วมงานได้ ผู้จัดงาน นักแสดง และผู้เข้าร่วมงานทุกคนต้องได้รับวัคซีนครบตามเกณฑ์ที่กำหนด ขอให้สวมหน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้าตลอดเวลาที่อยู่ในงาน และควรเผื่อระวังตนเองอย่างน้อย ๑๐ วันหลังจบการร่วมงาน ขอให้ประเมินตนเองด้วยแบบประเมิน TST เมื่อมีความเสี่ยงสูง และหากมีอาการหลังจากการร่วมงานให้พิจารณาตรวจ ATK โดยการจัดงานขอให้จัดในที่โล่ง และควบคุมไม่ให้แออัดในพื้นที่จัดงานไม่เกิน ๑ ต่อ ๔ ตารางเมตร ต้องจัดให้มีจุดล้างมือด้วยสบู่และน้ำ หรือเจลแอลกอฮอล์อย่างเพียงพอ ขอความร่วมมือผู้เข้าร่วมงานจัดเตรียมอุปกรณ์ส่วนตัว เช่น ชันน้ำ เจลแอลกอฮอล์ และขอให้ทำความสะอาดอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกัน เช่น ไมโครโฟน ทุกครั้งหลังใช้งาน งดการแสดงมหรสพที่มีฉากที่ต้องสัมผัสใกล้ชิดและเข้าถึงตัวกัน เช่น ฉากแสดงความรัก โอบกอด หอม พุดเสียงดัง ตะโกน งดสัมผัสใกล้ชิดกับผู้ชมตลอดจนเว้นระยะห่างระหว่างเวทีและผู้ชมอย่างน้อย ๒ เมตร และเว้นระยะห่างระหว่างนักดนตรีหรือนักแสดงบนเวที ๑ เมตร

กิจกรรมที่ควรงด ได้แก่ การเล่นสาดน้ำในที่สาธารณะ เช่น บนท้องถนน การประแป้ง ปาร์ตี้โฟม หรือกิจกรรมที่สัมผัสใกล้ชิด

กิจกรรมที่ควรหลีกเลี่ยง ได้แก่ การเดินรำ การตะโกนคุยกัน

กิจกรรมที่สามารถทำได้ ได้แก่ การละเล่นที่สามารถจัดได้ตามมาตรการผ่อนปรนเพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) อาทิ การเล่นน้ำสงกรานต์ในพื้นที่จัดงานที่มีการควบคุม การแสดงทางวัฒนธรรม การแสดงมหรสพ ประเพณีท้องถิ่น ขบวนแห่ การแสดงดนตรี ตลอดจนการเปิดร้านอาหารให้ปฏิบัติตามมาตรการ CFS (Covid Free Setting) และมาตรการ DMHTA อย่างเคร่งครัด

๑.๔ การขอความร่วมมือองค์กร/หน่วยงานผู้จัดงาน ดำเนินกิจกรรมสงกรานต์ให้สอดคล้องกับมาตรการผ่อนปรนเพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ตลอดจนขอความร่วมมือองค์จำหน่ายและงดดื่มแอลกอฮอล์ในสถานที่สาธารณะตามพระราชบัญญัติควบคุมเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ พ.ศ. ๒๕๕๑

/๑.๕ ขอความร่วมมือ...

๑.๕ ขอความร่วมมือองค์กรภาครัฐและเอกชนประชาสัมพันธ์ให้ความรู้ตามช่องทางต่าง ๆ ต่อประชาชน โดยเฉพาะการฉีดวัคซีนในผู้สูงอายุเพื่อสร้างความปลอดภัยต้อนรับลูกหลานกลับบ้าน ช่วงเทศกาลสงกรานต์

๑.๖ กิจกรรมอื่น ๆ นอกเหนือจากนี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัด หรือคณะกรรมการโรคติดต่อกรุงเทพมหานคร

๒) การรณรงค์เรื่อง "สืบสานวัฒนธรรมไทย" ประกอบด้วย

๒.๑ ส่งเสริมให้จังหวัดต่าง ๆ ใช้พื้นที่จัดกิจกรรมทางศาสนาและวัฒนธรรม ในเทศกาลสงกรานต์ ร่วมกับสืบสานประเพณีที่งาม เหมาะสม


๒.๒ ขอความร่วมมือจากประชาชนในการสืบสานคุณค่า สาระ และสิ่งที่ดีควรทำ ของประเพณีสงกรานต์ เช่น การทำความสะอาดบ้านเรือน วัด ศาสนสถานที่น่าับถือ สถานที่สาธารณะ ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม ฟังเทศน์ สรงน้ำพระพุทธรูป ขอพรผู้สูงอายุ

๒.๓ รณรงค์ให้แต่งกายด้วยชุดสุภาพ ใช้ผ้าไทย ผ้าท้องถิ่น หรือชุดไทยย้อนยุค เข้าร่วม ในกิจกรรมต่าง ๆ

๒.๔ ขอความร่วมมือหน่วยงานต่าง ๆ สนับสนุนศิลปินพื้นบ้านในการจัดกิจกรรม การละเล่น และการแสดงทางวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น ตามแนวทางมาตรการเทศกาลสงกรานต์ ๒๕๖๕ ของศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) (ศบค.) คณะกรรมการโรคติดต่อจังหวัด คณะกรรมการโรคติดต่อกรุงเทพมหานคร และมาตรการความปลอดภัย ในช่วงเทศกาลสงกรานต์ของกรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข เพื่อเป็นการถ่ายทอดมรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรม และให้เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป ได้ร่วมกันสืบสานประเพณี โดยคำนึงถึงวัฒนธรรม ที่ถูกต้องเหมาะสม และร่วมกันเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕


(นางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร)
ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม